**ЛАУРЕАТЫ И ПРИЗЕРЫ**

**XXIX Высшей театральной премии Санкт-Петербурга**

**«Золотой софит»**

**Сезон 2022 -2023 гг.**

**Премии Номинационного совета**

**Премии «За выдающийся вклад в театральную**

**культуру Санкт-Петербурга»**

**Никитенко Валерию Ефремовичу**

народному артисту России, артисту Академического

театра Комедии имени Н.П. Акимова.

**Орлову Александру Владимировичу**

заслуженному художнику РФ, лауреату Государственной премии России

члену-корреспонденту Российской академии художеств.

**«За значимый вклад в искусство театра кукол»**

**Михаилу Ложкину**

артисту Большого театра кукол**,** Театра Karlsson Haus,

Театрального проекта 27 и Такого театра.

**Специальный приз Номинационного совета**

**Театру-фестиваль «Балтийский дом» и Музыкальному театру**

**имени Ф.И. Шаляпина**

За совместную работу по созданию театрализованной постановки

«К Островскому на площадь Островского»,

посвященной 200-летию А.Н. Островского.

**МУЗЫКАЛЬНЫЕ ТЕАТРЫ**

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучший спектакль в оперном театре»**

**«Набукко»** Дж. Верди в постановке Анны Шишкиной.

Музыкальный руководитель и дирижер Валерий Гергиев.

Художник по декорациям Пётр Окунев.

Мариинский театр.

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучшая женская роль в оперном спектакле»**

**Олеся Гордеева** за роль Марии в спектакле «Иван Грозный» в постановке Юрия Александрова.

Дирижер-постановщик Александр Гойхман.

Камерный музыкальный театр «Санктъ-Петербургъ Опера».

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучшая мужская роль в оперном спектакле»**

**Ариунбаатар Ганбаатар** за роль Набукко в спектакле «Набукко» в постановке Анны Шишкиной.

Музыкальный руководитель и дирижер Валерий Гергиев.

Мариинский театр.

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучший балетный спектакль»**

**«Двенадцать».** Композитор Борис Тищенко.

Хореограф-постановщик Александр Сергеев.

Музыкальный руководитель Валерий Гергиев.

Дирижер Арсений Шупляков.

Художник Леонид Алексеев.

Мариинский театр.

**«Озорные частушки»** Р. Щедрина.

Хореография Вячеслава Самодурова.

Дирижер Арсений Шупляков.

Художник Анастасия Нефёдова.

Театр балета имени Леонида Якобсона.

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучшая женская роль в балетном спектакле»**

**Виктория Терёшкина** за роль Аспиччии в спектакле «Дочь фараона».Хореография Мариуса Петипа. Хореограф реконструкции Тони Канделоро.

Музыкальный руководитель Валерий Гергиев.

Мариинский театр.

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучшая мужская роль в балетном спектакле»**

**Кимин Ким** за роль Таора в спектакле «Дочь фараона».

Хореография Мариуса Петипа. Хореограф реконструкции Тони Канделоро.

Музыкальный руководитель Валерий Гергиев.

Мариинский театр.

**«Лучший спектакль в оперетте и мюзикле»**

**«Пётр I»** Фрэнка Уайлдхорна в постановке Юрия Александрова. Музыкальный руководитель Алексей Нефёдов. Сценограф Вячеслав Окунев.

Театр Музыкальной комедии.

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучшая женская роль в мюзикле»**

**Агата Вавилова** за роль Царевны Софьи в спектакле «Пётр I».

Постановка Юрия Александрова. Музыкальный руководитель Алексей Нефёдов.

Театр Музыкальной комедии.

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучшая мужская роль в мюзикле»**

**Сергей Мигицко** за роль Молчанова в спектакле «Я ненавижу Гамлета».

Постановка Ольги Прихудайловой. Музыкальный руководитель и дирижер Алексей Нефёдов.

Театр Музыкальной комедии.

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучшая работа художника в музыкальном театре»**

**Вячеслав Окунев** за сценографию спектакля «Пётр I».

Постановка Юрия Александрова. Музыкальный руководитель Алексей Нефёдов.

Театр Музыкальной комедии.

**СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА**

**Санкт-Петербургскому государственному Театру Музыкальной комедии** за создание музыкального памятника жителям блокадного Ленинграда – спектакля «Раскинулось море широко»

**ТЕАТРЫ КУКОЛ**

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучшая работа актера в театре кукол»**

**Виктория Войнич-Слуцкая** за работу в спектакле «Потерянный солдат». Режиссер Руслан Кудашов.

Большой театр кукол.

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучшая работа художника в театре кукол»**

**Наталья Стрельцова** за сценографию спектакля «Аттис». Режиссер Чакчи Фросноккерс.

Малый театр кукол.

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучший музыкальный спектакль в театре кукол»**

**«Сказка о царе Салтане»** в постановке Руслана Кудашова.

Большой театр кукол.

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучшая работа режиссера в театре кукол»**

**Руслан Кудашов** за постановку спектакля «Потерянный солдат».

Большой театр кукол.

**Специальные призы Экспертного совета**

Театр «Кукольный формат». **Спектаклю «Расстрашка»** в постановке Анны Викторовой за стремление раскрепостить сознание ребенка в игровой форме.

Театр Karlsson Haus. **Спектаклю «Эйнштейн. Что нам светит?»** в постановке Натальи Слащевой за слияние сценической игры, фантазии и научного знания в едином театральном пространстве

Театр Karlsson Haus. **Спектаклю «Фьють»** в постановке Анны Ивановой-Брашинской за актерскую отвагу, импровизационную легкость и веселое сотворчество с маленьким зрителем.

**НЕГОСУДАРСТВЕННЫЕ ТЕАТРЫ**

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучшая роль»**

**Константин Гаёхо** за роль Ивана Карамазова в спектакле «Достоевский. Братья». Режиссер Юлия Панина.

«Пан.Театр».

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучший актерский ансамбль»**

**Актерский ансамбль спектакля «Красный фонарь».** Режиссер Дмитрий Крестьянкин.

Музей театрального и музыкального искусства.

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучшая работа художника»**

**Олег Молчанов и Гала Филатова** за сценографию и костюмы к спектаклю

«Мертвые души». Постановка Влада Фурмана.

Театр «Русская антреприза имени Андрея Миронова».

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучший спектакль»**

**«Красный фонарь».** Режиссер Дмитрий Крестьянкин. Художник Александра Мошура.

Музей театрального и музыкального искусства.

**СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ**

**ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА**

**Спектаклю «Люблинский штукарь»** за синтез кинематографической реальности и театральной условности в пространстве спектакля.

Режиссер-постановщик Евгений Ткачук.

Конно-драматический театр «Велесо».

**ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ДРАМАТИЧЕСКИЕ ТЕАТРЫ**

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучший спектакль большой формы»**

**«Чайка».** Режиссер-постановщик Лев Додин. Художник Александр Боровский.

Малый драматический театр – Театр Европы.

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучший спектакль малой формы»**

**«Палата № 6».** Режиссер Анатолий Праудин. Сценография и костюмы Ксения Бурланкова.

Театр-фестиваль «Балтийский дом».

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучшая работа режиссера»**

**Лев Додин** за постановку спектакля «Чайка».

Малый драматический театр – Театр Европы.

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучшая работа художника»**

**Анвар Гумаров, Елена Жукова** за сценографию и костюмы к спектаклю «Барон Мюнхгаузен».

Режиссер Роман Габриа.

Театр имени В.Ф. Комиссаржевской.

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучшая работа актера»**

**Андрей Феськов** за роль Чичикова в спектакле «Материнское сердце». Режиссер Андрей Могучий.

Большой драматический театр имени Г.А. Товстоногова.

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучшая работа актрисы»**

**Елизавета Боярская** за роль Ирины Николаевны Аркадиной в спектакле «Чайка».

Режиссер-постановщик Лев Додин.

Малый драматический театр – Театр Европы.

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучшая роль второго плана»**

**Янина Лакоба** за роль Фру Гунхильд Боркман в спектакле **«Боркман».** Режиссер Андрей Калинин.

Александринский театр. Новая сцена.

**НОМИНАЦИЯ**

**«Лучший актерский дуэт»**

**Михаил Николаев** (Розенкранц) и **Артем Цыпин** (Гильденстерн) в спектакле «Розенкранц и Гильденстерн мертвы». Режиссер-постановщик Галина Зальцман.

Драматический театр на Васильевском.

**СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА**

**Виктору Бугакову** за роли в спектакле **«Палата № 6».** Режиссер Анатолий Праудин. Театр-фестиваль «Балтийский дом».

**Дарье Завьяловой и Глебу Савчуку** за роли в спектакле «Варшавская мелодия». Режиссер Александр Гошуков.

Театр «Мастерская».

**Актерскому ансамблю спектакля «Преступление и наказание».**

Режиссер Мотои Миура.

Большой драматический театр имени Г.А. Товстоногова